

	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
	CM	CM	CM	CM
matin	Français - Rallye copie Jumanji 4 - Dictée de mots (voir feuille plus bas) - Les antonymes feuilles d'exercices Revoir les temps composés pour évaluation mardi.	Français - autodictée 2 - Evaluation Les antonymes et les temps composés	Français - Rallye copie Jumanji 5 - Dictée - Grammaire Les expansions du nom découverte leçon Réinvestissement → trier les étiquettes soit adjectif, soit proposition relative soit complément du nom	Français Correction de la dictée en reprenant les mots, l'autodictée - Grammaire Les expansions du nom feuille d'exercices
	RECRÉATION		RECRÉATION	
Fin de matinée	Mesures L'aire manuel CM1 p140-141 exercices 1,3	Mesures L'aire manuel CM1 p140- 141 exercice 4 + je travaille seul	Mesures L'aire manuel CM1 p140- 141 exercice 5 + A toi de jouer	Mesures L'aire https:// www.jeuxmaths.fr/ exercice-de-math- aire-figure- quadrillage1.html https:// www.jeuxmaths.fr/ exercice-de-math- aire-rectangle- carre.html
	DÉJEUNER		DÉJEUNER	
après- midi	Production d'écrits : Décrire un paysage : Plus bas : Une image à choisir la leçon pour aider à écrire une grille de correction pour améliorer son écrit. Lundi on peut faire un premier jet. C'est à dire une première version et vendredi après-midi la deuxième pour améliorer l'orthographe et remplir son tableau d'auto- évaluation.	Littérature : <u>Le petit buveur</u> <u>d'encre rouge</u> chapitre 3 http://ekldata.com/ Fa8CD_vs8WS4AFS L0yo1NrjT-zs.pdf questions chapitre 3 ici http://ekldata.com/ qkFP4u_0o1mq142k N1hKHGGY6M.pdf	Géographie L'union Européenne Séance 3	Je vais essayer d'alléger l'emploi du temps pour ne pas surcharger de travail et essayer de faire en sorte que nous allions à peu près au même rythme.

Mots	<p>Noms : l'agriculture - l'environnement - la santé - un fertilisant - un engrais - la terre - la viande - le lait - un produit - une place.</p> <p>Verbes : développer - remplacer - polluer - appauvrir - nourrir.</p> <p>Adjectifs : naturel(le) - dangereux(euse) - meilleur(e) - biologique - chimique.</p> <p>Mots invariables : considérablement - moins.</p>
auto-dictée	En agriculture biologique, les animaux élevés pour leur viande ou leur lait ont plus de place pour vivre et sont nourris avec des produits biologiques.
Bilan	<p>L'agriculture biologique</p> <p>L'agriculture biologique s'est considérablement développée en France. Cette agriculture naturelle est moins dangereuse pour l'environnement et meilleure pour la santé. Avec l'agriculture biologique, les fertilisants naturels remplacent les engrais chimiques, qui polluent les sols et appauvrissent la terre. Les animaux élevés pour leur viande ou pour leur lait ont plus de place pour vivre et sont nourris avec des produits de l'agriculture biologique.</p>

Rallye copie Jumanji

4

« C'est tout ? » demanda Pierre déçu. « Non, dit Judith, il y a encore quelque chose et c'est en lettres capitales : D : TRÈS IMPORTANT : À PARTIR DU MOMENT OÙ UNE PARTIE DE JUMANJI EST COMMENCÉE ELLE NE PEUT SE TERMINER AVANT QU'UN DES JOUEURS N'AIT ATTEINT LA VILLE D'OR. »

« La belle affaire » dit Pierre en bâillant d'ennui.

« Voilà, dit Judith en tendant les dés à son frère. Attaque. »

Pierre jeta négligemment les dés. « Sept », dit Judith. Pierre avança son pion jusqu'à la case 7.

« Un lion attaque, reculez de deux cases », lut Judith.

« Sapristi, vraiment très drôle. », dit Pierre d'une voix endormie. Il lâcha son pion et leva les yeux vers sa sœur. Elle avait l'air absolument terrifiée.

Rallye copie Jumanji

5

« Pierre, murmura-t-elle, tourne-toi très très lentement. »

Le garçon se tourna sur son siège. Il ne pouvait en croire ses yeux. Un lion était étendu sur le piano. Il regardait fixement Pierre et se léchait les babines.

Le lion rugit tellement fort que Pierre tomba à la renverse. Le gros chat sauta sur le sol, Pierre bondit sur ses pieds et courut à travers la maison, le lion sur ses talons, à une moustache de distance. Pierre fonça au premier et plongea sous un lit. Le lion essaya de le suivre mais se coinça la tête. Pierre sortit à quatre pattes, courut hors de la chambre et claqua la porte derrière lui. Il rejoignit Judith dans l'entrée. Il était hors d'haleine.

« Je crois, dit Pierre essoufflé, que je ne veux...plus...jouer...à ce jeu. »

« Mais il faut finir la partie, dit Judith en aidant Pierre à descendre les escaliers. C'est ce que disent les instructions. Ce lion ne partira pas jusqu'à ce que l'un de nous gagne. »

1 Relie chaque mot à son contraire

fin	•	partir
rester	•	peureux
l'Enfer	•	rigide
souple	•	assombrir
éclaircir	•	le Paradis
courageux	•	épais

2 Choisis un adjectif antonyme dans la liste et écris-le au bon endroit

fragile – tendre – solide – écœurant – récent – tranchant – léger – délicieux – pesant – ancien – couteau – poids – couper – recoller

résistant →

succulent →

léger →

découper →

vieux →

3 Récris les phrases en remplaçant les mots écrits en gras par un antonyme

Parler à **haute** voix

Marcher sur les pelouses est **interdit**

Il a **accroché** le cadre

Couvrez-vous en sortant.....

Pendant les vacances, on **gagne** de l'argent

Sa victoire était **prévisible**

Son cœur a **commencé à battre**

Le boulanger se lève très **tôt**

Prénom : _____

Date : ____/____/____

Évaluation
Temps simples, Temps
composés
Les antonymes

Compétences du Bulletin Officiel

- Apprendre la morphologie verbale écrite en appui sur les régularités et la décomposition du verbe (radical - marques de temps - marques de personne) ; distinction temps simples / temps composés
- Analyser le sens des mots

Identifier et conjuguer les verbes aux temps composés.	A	EA	NA
Savoir utiliser et construire des mots de sens contraire.	A	EA	NA

1 Ecris le temps de chaque verbe :

- j'observais (.....) tu seras allé (.....)
ils gravissent (.....) nous avons gravi (.....)
vous irez (.....) vous aviez observé (.....)

2 Conjugué les verbes aux temps indiqués :

1. plus-que parfait → Tu (**finir**) ton livre
2. passé composé → Nous (**vendre**) notre maison.
3. plus-que parfait → Vous (**visiter**) un musée.
4. futur antérieur → Ma grand-mère (**boire**) un thé bien chaud.
5. plus-que parfait → David (**préparer**) son exposé.
6. futur antérieur → Lucie et Pauline (**grandir**) quand vous reviendrez.
7. futur antérieur → Les enfants (**prendre**) les ingrédients de la tarte.

3 Redonne un sens plus logique à ces phrases en remplaçant les mots entre parenthèse par leurs contraires :

1. La planète (*se refroidit*), ce qui provoque la fonte des glaciers.
2. Ce parcours sportif m'a (*reposé*)
3. La population mondiale (*décroit*) d'année en année.
4. Ce chien n'écoute jamais, il est très (*obéissant*)
5. L'eau est trop souvent (*économisée*)

4 Ecris le contraire de chaque mot en ajoutant un préfixe.

1. l'ordre →

3. l'adresse →

5. vraisemblable →

7. moral →

9. réparable →

2. armer →

4. sain →

6. régulier →

8. occupé →

10. l'utilité →

Texte 1

La sirène reçut la permission de monter à la surface.
Elle vit des collines, des châteaux au milieu de forêts.
Dans une baie, elle rencontra des enfants.
Elle apercevait de loin les dauphins et les baleines.

Texte 2

La petite sirène reçut la permission de monter à la surface de la mer. Elle vit d'admirables collines vertes, de magnifiques châteaux au milieu de forêts superbes. Dans une baie, elle rencontra de jeunes enfants qui jouaient.
Elle apercevait de loin les dauphins joyeux et les baleines colossales qui lancaient des jets d'eau.

1°) Regarde ces 2 textes. Souligne dans le texte 2 ce qui est différent du texte 1.

2°) A côté de quels mots a-t-on rajouté des mots ou groupes de mots ?

Les mots complétés sont des noms.

3°) Essaie d'enlever ces mots ou groupes de mots, que constates-tu ?

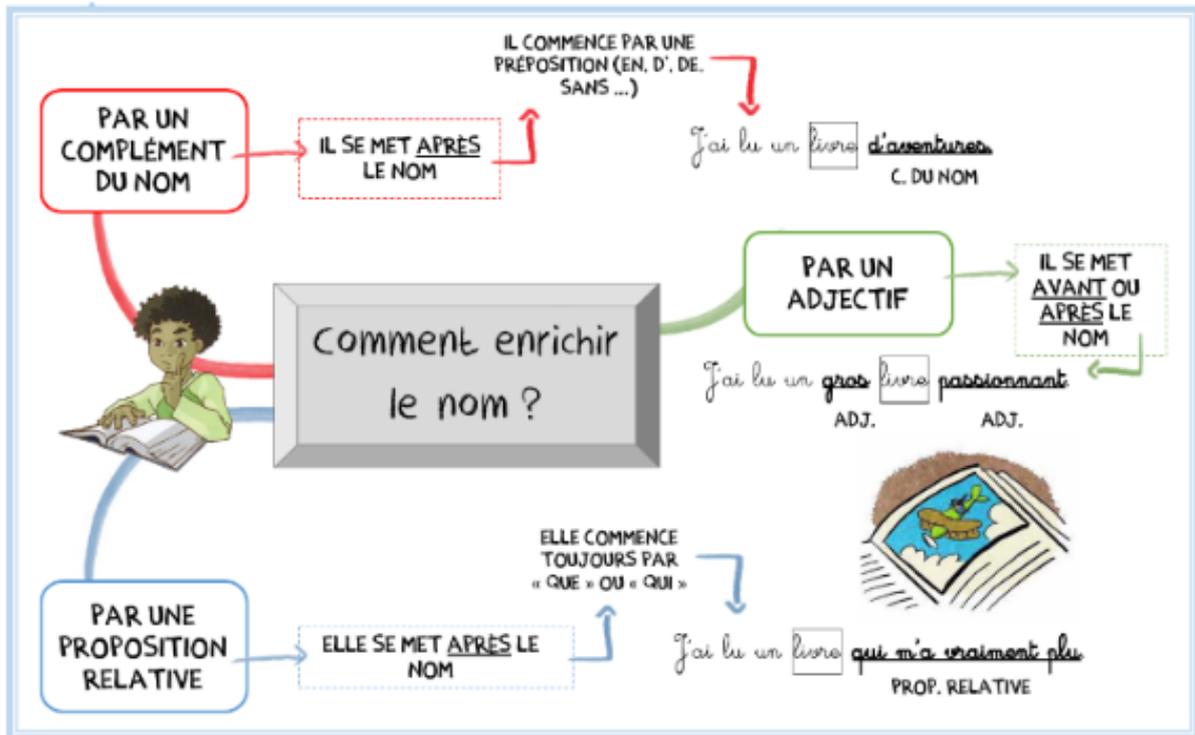
Si on enlève ces mots il manque des informations.

4°) Qu'est-ce que sont les expansions du nom ?

Les expansions du nom apportent des informations au nom.

G

Les expansions du nom



La fille qui marchait en boitant.

La vieille femme était laide.

J'ai envie de visiter les pays du sud.

La ville envisage la création d'un

viaduc.

Elle garde l'espoir d'une nouvelle vie.

Un berger belge a une bonne tête.

L'homme qui se tenait près de moi était étranger.

J'ai vu une émission qui était très
intéressante.

Les jours qui passent ne reviennent jamais.

L'énorme trompe de l'éléphant lui

permet d'attraper n'importe quoi.

C'est un bijou sans valeur.

Un voyage par avion est assez
angoissant.

Exercice 1. *Recopie ces phrases et supprime les compléments du nom.*

1. Ce matin, j'ai mangé un œuf à la coque.
2. Les campeurs ont installé leur camp près du pont d'Ispagnac.
3. Mon stylo à plume est cassé.
4. J'ai loué une chambre avec vue sur la mer.
5. J'aime beaucoup les piscines à bulles.
6. La maison près de la mairie est magnifique.

Exercice 2. *Voici des groupes nominaux minimaux. Complète-les avec des compléments du nom et entoure la préposition:*

Un vêtement _____

Une corde _____

Un documentaire _____

Un abri _____

Une promenade _____

La conquête _____

Un appartement _____

Un voyage _____

Les parents _____

Le livre _____

Exercice 3. *Souligne les compléments du nom. Entoure la préposition.*

1. Un programme de cinéma
2. Un film en noir et blanc
3. Les scènes de la vie quotidienne.
4. Une histoire sans paroles.

Exercice 4. *Complète avec le pronom relatif qui convient.*

1. Nous avons visité le jardin avec un guide..... nous a appris le nom des arbres.
2. Dans cette rue, il y a un magasin..... l'on trouve toutes sortes d'épices.
3. Je suivrai le conseil tu m'as donné.

Exercice 5. *Souligne la proposition relative et entoure son antécédent.*

1. Jasmine prend un ballon qui est dégonflé.
2. Le match qui commence sera difficile.



PHOTOGRAPHER
KAREVA MARGARITA



Pour décrire une image, il faut

- d'abord dire s'il s'agit:

		
d'une photo	d'une image	d'une affiche publicitaire
		
d'un dessin	d'une gravure	d'une bande dessinée
		d'un tableau

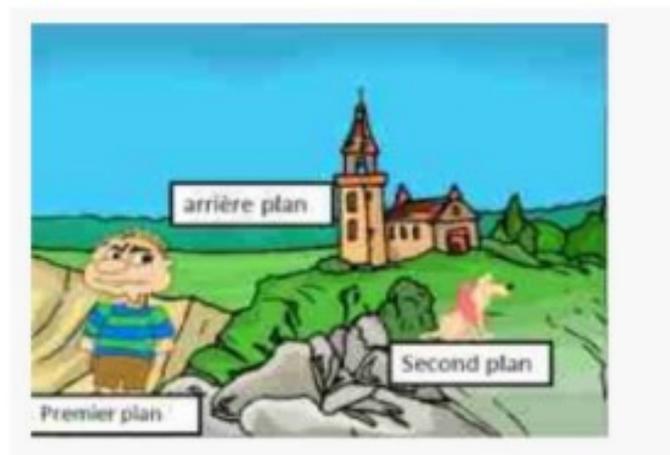
Pour parler d'une photo:

			
Il s'agit d'un portrait .	C'est un photo de groupe .	La photo montre un paysage .	Il s'agit d'une nature morte .
			
La photo est claire .	La photo est foncée .	La photo est nette .	La photo est floue .

Il ne faut pas oublier de situer dans l'espace les éléments dont on parle:



Comment décrire une image ?



De quoi s'agit-il ?

Il s'agit d'un dessin

Vous décrivez succinctement la vue d'ensemble

Un jeune garçon et un chien sont représentés à la campagne, non loin d'une chapelle isolée située sur une petite colline.

Vous affinez la description générale en donnant les informations obtenues grâce à l'arrière-plan dans l'image.

Il s'agit apparemment d'une journée d'été. Le ciel est bleu, la campagne est verdoyante.

Vous parlez maintenant des personnages.

Au premier plan, on voit un jeune garçon d'une dizaine d'années. Il porte un tee-shirt à manches courtes et un short.

Il est debout, les mains dans le dos.

Il tourne le dos au chien mais son regard se dirige quand même dans la direction de l'animal. Il semble attendre quelque chose.

Au second plan : Le chien, vêtu d'un gilet rose, est à une petite distance du garçon, il est assis et lui tourne le dos.

Il a la tête rentrée dans les épaules. Cette expression montre qu'il boude.

**Grille d'écriture :
Décrire une photographie**

	Oui	Non
J'écris mon texte au présent		
Je fais une description ordonnée :		
- je commence mon texte par dire de quel type de document il s'agit .		
- je présente le premier plan		
- ensuite le deuxième plan		
- puis le troisième plan		
J'évite de faire des répétitions.		
J'utilise des adjectifs.		
J'emploie des petits mots logiques comme : tout d'abord, ensuite, puis, enfin etc.		
Mes phrases ont du sens.		
Mes verbes correspondent à des actions précises.		
Mon écriture est lisible.		

1 Observe la carte, puis réponds aux questions.



Document 1 : Les arrivées d'immigrés en Europe.

1. Quels sont les trois pays de l'Union européenne qui reçoivent le plus d'immigrés ?

.....

.....

2. De quelle partie de l'Europe proviennent les immigrés européens ?

.....

.....

3. D'où proviennent les immigrés qui arrivent de l'extérieur de l'Europe ?

.....

.....

Document 2 : Arrivée d'immigrants albanais en Italie.



Travail individuel

4. Comment arrivent ces immigrants ? Dans quelles conditions ?

.....

.....

5. A ton avis, que viennent-ils chercher dans l'Union européenne ?

.....

.....

6. Essaie de trouver des lieux en Europe qui sont fréquemment visités par des touristes.

.....

.....

7. Pourquoi des pays comme le Maroc ou la Turquie ont-ils demandé leur adhésion à l'Union européenne ?

.....

.....

L'Union européenne attire aussi les touristes et les entreprises.

Grâce à la richesse de son patrimoine historique et à la diversité de ses paysages, l'Union européenne est la première destination touristique du monde. La France, l'Italie et l'Espagne sont les trois premiers pôles touristiques mondiaux. Le nombre de touristes y dépasse celui des habitants à certains moments de l'année.

L'union européenne attire les entreprises car elle présente de nombreux avantages : une population nombreuses à haut niveau de vie qui représente un important marché, une main d'œuvre qualifiée, un bon réseau de transports et de télécommunication.

Copie au propre des mots-clés sur le cahier

IMMIGRATION = Installation dans un pays d'un groupe d'individus originaires d'un autre pays (souvent motivée par la recherche d'un emploi et d'une meilleure qualité de vie).

SANS-PAPIERS = Personne qui ne possède pas les documents qui lui permettent de justifier de son identité et, si elle est étrangère, de la régularité de sa situation en France.

MARCHÉ = Pays ou ensemble de pays (comme l'U.E.) considéré comme un ensemble de clients qui peuvent acheter une production. Plus le niveau de vie du pays est grand, plus le marché est important.

ESPACE ATTRACTIF = Territoire capable d'attirer des habitants, des touristes et des entreprises. Il nécessite un bon réseau, des offres d'emploi, un haut niveau de vie, une météo clémente etc...